



Böttzow-Brauerei, Foto: Stephan Falk/Jansen AG

Berlin für Fortgeschrittene! mit Ulf Meyer

10. - 13. September 2026

U₃BERBAU
1A.ARCHITEKTOUREN

Berlin ist kein abgeschlossenes Werk, sondern ein reales Labor für zeitgenössische Architektur und Stadtentwicklung – ständig überschrieben, stets im Wandel. Kaum eine europäische Metropole bietet eine vergleichbare Dichte an Brüchen, Wiederaufbauten und gestalterischen Neuanfängen.

Unter der exklusiven Leitung des namhaften Architekturkritikers und gebürtigen Berliners Ulf Meyer führt die Reise zu zentralen Orten des aktuellen Baugeschehens und architektonischen Diskurses.

In der Europa City, einem der größten Entwicklungsgebiete der Innenstadt, treffen städtebauliche Verdichtung und architektonische Handschrift aufeinander: Der kristalline „Cube Berlin“ des dänischen Büros 3XN und die 50Hertz-Zentrale, geplant vom Grazer Büro LOVE architecture, markieren gestalterisch ambitionierte Setzungen im Spannungsfeld zwischen Funktion, Repräsentation und Wirtschaftlichkeit. Im benachbarten Regierungsviertel spiegelt sich das Ideal der transparenten Demokratie in Beton, Glas und Raumachsen – sichtbar u. a. in den Bauten von Axel Schultes und Charlotte Frank sowie in Santiago Calatravas eleganter Kronprinzenbrücke über die Spree.

Kulturelle Repräsentation zeigt sich an zwei prominenten Orten mit ganz unterschiedlichen Haltungen: Auf der Museumsinsel, wo David Chipperfields James-Simon-Galerie sensibel in den historischen Kontext eingreift, und am Kulturforum, wo mit dem Neubau des Bauhaus-Archivs (Staab Architekten) ein weiterer Baustein zur Neuformulierung des modernen Erbes entsteht. Kreuzberg wiederum steht exemplarisch für eine dynamische, oft konfliktgeladene Stadtentwicklung zwischen Erhalt und Erneuerung, mit dem Jüdischen Museum von Daniel Libeskind als emotional aufgeladener Raumschulptur.

Berlin bietet keine endgültigen Antworten – doch gerade darin liegt seine architektonische Relevanz: Die Stadt bleibt ein Raum des Experiments, hier verhandeln Baukultur, Politik und Gesellschaft täglich neu die Frage: Wie wollen wir morgen leben?



Ihr Hans Staudinger





Am Tacheles ©Simon Menges x Nino Tugushi / H&dM

Programm

Donnerstag, 10. September 2026

- 09:10 Abflug Wien - Berlin, OS 225
- 10:20 Ankunft Berlin
- 11:00 Transfer zum Hotel (öffentlich)
- 12:00 Check-in in Boutique-Hotel [Casa Camper Berlin](#)
- 12:30 Lunch in der [Chipperfield Kantine](#) auf dem Campus von David Chipperfield Architects Berlin
Begrüßung durch den Guide Ulf Meyer
- 13:30 Rundgang durch **Mitte**
- Galeriehaus Linienstraße 40, Roger Bundschuh
 - Suhrkamp-Haus, Roger Bundschuh
 - Böttzow-Brauerei, David Chipperfield
 - Schönhauser Allee, Ingo Pott
 - Museum für Architekturzeichnungen, Sergej Thoban
 - Schwarzes Haus, Anne Lampen
 - Wohn- und Geschäftshaus, Abcarius/Burns
 - Sophie-Gips-Höfe, Becker Gewers Kühn Kühn
 - Berlin Metropolitan School, Sauerbruch Hutton
 - Tacheles Quartier, Herzog & de Meuron u.a.
 - Ehem. Jüdische Mädchenschule, Grüntuch Ernst
- 19:00 Abendessen in [Candyman Berlin](#)



Linienstraße 40

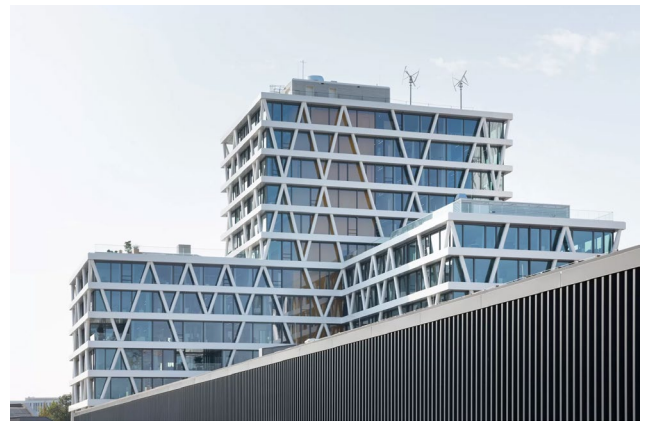


Ehem. Jüdische Mädchenschule

Freitag, 11. September 2026

09:30 Bahnfahrt zu **Europa-City**

- Tour Total, Barkow Leibinger
- 50 Hertz, Love Architecture Graz und kadawittfeldarchitektur
- Anna-Lindh-Haus, Dorte Mandrup
- Flick Collection, Kühn Malvezzi
- Ernst Basler AG, Miller Maranta
- Wohnhaus am Kunstcampus, léon wohlhage
- Palais Europacity, Müller Reimann Architekten
- QH Core, robertneun
- Quartier Heidestrasse, EM2N Architekten
- Golda-Meir-Brücke, ACME
- Kornversuchsspeicher, AFF
- Hamburger Bahnhof Friedrich Neuhaus und J.P. Kleihues



50 Hertz ©Hans Georg Esch / Love Architecture



Kornversuchsspeicher

13:00 Mittagessen individuell

14:30 Rundgang **Museumsinsel**

- Humboldt Forum, Franco Stella
- Altes Museum, Karl Friedrich Schinkel
- James-Simon-Galerie, David Chipperfield
- Neues Museum, Friedrich August Stüler und David Chipperfield
- Alte Nationalgalerie, Friedrich August Stüler und H.G. Merz



James-Simon-Galerie

19:30 Abendessen im Restaurant [Sale e Tabacchi](#)



Altes Museum



Kronprinzenbrücke

Samstag, 12. September 2026

09:00 Bahnfahrt zum **Kulturforum**

- Bauhaus-Archiv, Walter Gropius, Erw. Volker Staab
- Energiesparhäuser IBA am Landwehrkanal, Bernd Faskel, Vladimir Nolic u.a.
- Shell-Haus, Emil Fahrenkamp
- Staatsbibliothek, Hans Scharoun
- Neue Nationalgalerie, Ludwig Mies van der Rohe, David Chipperfield
- Museum des 20. Jahrhunderts, Herzog & de Meuron



Bauhaus-Archiv

12:30 Mittagessen individuell

14:00 Rundgang **Regierungsviertel**

- Reichstag, Norman Foster
- Bundeskanzleramt, Schultes + Frank
- U-Bahnhof Bundestag, Schultes + Frank
- Paul-Löbe-Haus, Stephan Braunfels
- Marie-Elisabeth-Lüders-Haus, Stephan Braunfels
- Luisenblock West, Sauerbuch Hutton
- Schweizer Botschaft, Diener und Diener
- Kronprinzenbrücke, Santiago Calatrava
- Hauptbahnhof, gmp
- Cube, 3XN
- Büro- und Wohngebäude, Hadi Teherani
- Akademie der Künste, Günter Behnisch und Werner Durth
- DZ-Bank, Frank Gehry
- Französische Botschaft, Christian de Portzamparc
- Denkmal für die ermordeten Juden Europas, Peter Eisenman



Cube

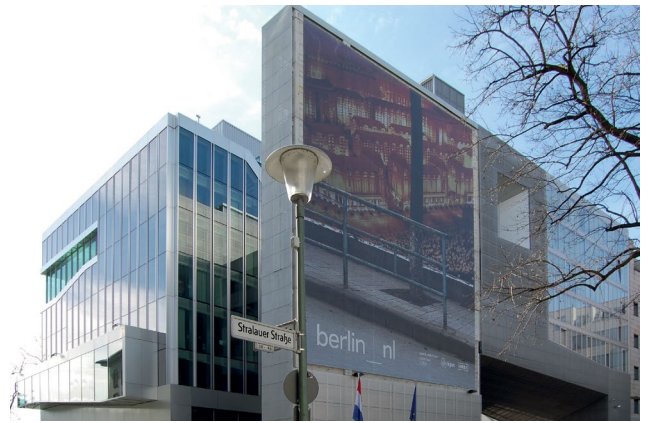


DZ-Bank

19:00 Abendessen im Restaurant [Hackescher Hof](#)

Sonntag, 13. September 2026

- 09:00 Check-out Hotel
- 09:45 Schule Allee der Kosmonauten, PPAG Wien
- 10:30 Fahrt nach **Kreuzberg**
- Jüdisches Museum und Akademie, Daniel Libeskind
 - IBeB-Gebäude, Heide & von Beckerath
 - Metropolenhaus, bfstudio
 - Frizz23, deadline
 - Neubau taz, e2a
 - Wohnbauten IBA 1984-87, Kollhoff, Arata Isozaki, Hermann Hertzberger
 - GSW Hochhaus, sauerbruch hutton
 - Niederländische Botschaft, OMA
 - Wohnen am Schinkelplatz, Volker Staab u.a.
 - Charlie Living, Graft Architects
 - Stiftung Flucht Vertreibung Versöhnung, Marte Marte Architekten Feldkirch
 - Tempodrom, gmp Architekten
 - Feuerle Collection John Pawson, Realarchitektur
 - Die Macherei Kreuzberg, Sauerbruch Hutton, Eicke Becker, KEC Architekten
- 13:00 Mittagessen individuell
- 14:30 Rückfahrt zum Hotel
- 15:45 Bahnfahrt zum Flughafen
- 18:35 Abflug Berlin, OS 234
- 19:50 Landung Wien



Niederländische Botschaft



Charlie Living © Hanns Joosten



Schule Allee der Kosmonauten © Jan Bitter/ PPAG



Jüdisches Museum und Akademie



Teilnahmepreis

Teilnahmepreis: € 1.890,- exkl. gesetzl. Margenbesteuerung (USt.) pro Person im Doppelzimmer
 Einzelzimmeraufschlag: € 450,- exkl. gesetzl. Margenbesteuerung (USt.)

inkludierte Leistungen:

- Flüge Wien-Berlin-Wien
- 3 Übernachtungen mit Frühstück im 4-Sterne Boutique-Hotel [Casa Camper Berlin](#)
- 1 Abendessen (exklusive Getränke)
- alle Architektouren laut Programm und Eintritte

Guide

Ulf Meyer (geb. Berlin, 1970) ist seit dem Studium der Architektur an der TU Berlin und am Illinois Institute of Technology in Chicago freier Autor und Journalist im Bereich Architektur und Städtebau mit zahlreichen Veröffentlichungen in Tageszeitungen, Fachzeitschriften und Büchern im In- und Ausland, u.a. in der FAZ, NZZ. Er arbeitete bei Shigeru Ban in Tokio, ingenhoven architects in Düsseldorf und beim San Francisco Chronicle. Seit 2008 übernimmt Ulf Meyer Professuren und Lehrtätigkeiten an Hochschulen und Unis in USA, Taiwan und Deutschland.

Kontakt

Bei Fragen zur Reise kontaktieren Sie bitte Hans Staudinger
 Tel. 0664/232 70 19 | hans.staudinger@ueberbau.at

Impressum

Überbau Bildungs-GmbH, Schottenfeldgasse 49, A-1070 Wien

Tel. +43 1 934 66 59 | Fax +43 1 934 66 59-40 | akademie@ueberbau.at | www.ueberbau.at

Fotos: ©Überbau | ©Simon Menges x Nino Tugushi/H&dM | ©Hans Georg Esch/Love Architecture | © Jan Bitter/PPAG | © Hanns Joosten | Pexels | Wikimedia Commons